

Polska efter Tulpan Anders Olsson, Alfta, Hälsingland,
och "Pajas", H. Vahlman, Alfta,
upptecknad efter Hjort Anders Olsson, Bingsjö, Rättvik, född 1865
Ur Nils Andersson, "Svenska låtar", Dalarna

1266. P O L S K A

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a 2/4 time signature. The tempo is marked as ♩ = 126. The piece is titled "1266. P O L S K A". The notation includes various ornaments such as "V" (vibrato) and "tr" (trill). There are repeat signs with first and second endings. The word "bis" is written above the final measure of the piece.

Hjort Anders hade lärt polskan av tvenne spelmän från Alfta i Hälsingland
vid namn *Tulpan Anders Olsson* och *H. Vahlman*, kallad *Pajas*.